

7 Febbraio 2007

La Fenice di sabbia: il vetro un materiale magico

Sala Consiliare, Residenza Morgagni, Via San Massimo, 33
Padova

Relatore: prof. Paolo Mazzoldi, Dipartimento di Fisica
Università degli Studi Padova

Quando nel film “2001” Odissea di Kubrick i due gruppi rivali di ominidi si scontrano per la conquista di una pozza d’acqua, peraltro non troppo pulita, uno dei partecipanti alla rissa impugna casualmente un osso , resto di un precedente pasto, e colpisce un avversario che cade a terra privo di vita: L’uomo sapiens è nato! Anche il vetro è nato, secondo Plinio il Vecchio, casualmente alla fine di un pasto di mercanti sulle rive della Fenicia, quando per preparare il focolare hanno mescolato sabbia e *nitron*. In questo incontro si presenterà lo sviluppo del vetro dalla Mesopotamia all’Impero Romano, tra arte, mitologia e letteratura, con una digressione sulle vetrate del Medioevo, che rappresentano, come evidenziato da scrittori dell’epoca, la luce di Dio che illumina i fedeli.